

NACIO EN LASTUR (DEBA) VIVE EN IRUN Y SE ENTRENABA EN LEZO

EL HARRIJASOTZAILE ANGEL ALBIZU IDIAKEZ "SOARTE"

El 6 de Julio de 1975 a las 13 horas fue inaugurada la Nueva Sociedad Gastronómica Recreativa "IXKULIN" en Kale Nagusia nº 16, Casa "Jametenea", precisamente en el local bajo donde solía entrenarse el levantador de piedras ANGEL ALBIZU IDIAKEZ "SOARTE", local en el que todavía están como un símbolo sus tres piedras con las que se hizo famoso, así como una figura de hierro, obra del herrero del barrio de Altzibar, de Oiartzun, Sr. Zalakain, un harrijasotzaile que preside el comedor o sala principal en homenaje a "SOARTE"...



Todavía, con cierto orgullo, en la Sociedad conservan tres de las piedras que utilizó "SOARTE", y dos son rectangulares: una de 175 kilos y otra de 160, y la tercera es la cilíndrica de 125 kilos. Las tres son de estructura antigua y por lo tanto su alzada es dificultosa dada la técnica que requiere su forma de alzada y agarre. En 1994, el 14 de septiembre en las fiestas de Santa Cruz, con la rectangular de 175 kilos que se sacó a la plaza por primera vez desde que las dejara "SOARTE", GOENATXO II dejó la marca de 13 alzadas en cinco minutos, que el pasado año 95 Ostolaza hijo no pudo superar, realizando 12 alzadas, dos alzadas menos que GOENATXO II que dejó una nueva marca de 14 alzadas para este año de 1996 el 14 de septiembre, así sucesivamente todos los años con la misma piedra se intentará nuevas marcas... Un aliciente interesante que hará perdurar el nombre de "SOARTE" en Lezo por Santa Krutzes, que, los jóvenes, y también algunos mayores, se preguntarán asombrados: ¿PERO, QUIEN ERA ESE "SOARTE" ...?

"SOARTE" era el nombre del Caserío en Deba, en el Barrio de Lastur, donde nació el día 1 de Marzo de 1925, ANGEL ALBIZU IDIAKEZ, cuarto de los cinco hijos del matrimonio baserritarra MIGUEL y NICOLASA, ambos naturales de Deba. Fueron los hijos: cuatro varones y la segunda, mujer.

La vida en el caserío era dura, en contacto constante con la naturaleza y las inclemencias del tiempo y sin las maquinarias ni herramientas actuales el esfuerzo humano era constante y creaba una fortaleza que se exhibía en los diversos juegos rurales que se realizaban en los distintos pueblos por fiestas patronales o días feriados a los que se acudía con el ganado y los productos del caserío... En medio de ese ambiente pasó su adolescencia Angel, en el Caserío Soarte, de niño alternando la escuela pública de Deba con los trabajos del caserío hasta los catorce años en que dejó la escuela y siguió trabajando en el caserío hasta ir a la mili con 21 años en 1946 a EL FERROL del Caudillo, que así se le llamaba por haber nacido en este pueblo marinero y gallego Franco, y allí pasó la mili en Infantería de Marina hasta que se licenció en 1948 y regresó a su Deba continuando con los trabajos del Caserío y entrenado por uno de sus hermanos ya desde antes de ir a la mili, solía andar haciendo apuestas contra otros harrijasotzailles que se fueron haciendo imprescindibles en las fiestas de todos los pueblos de Gipuzkoa, Nafarroa, Bizkaia, Araba... y en diversas ferias de ganado y productos del caserío que tenían un gran auge y a las que acudían de todos los puntos kaletarras y baserritarras, siendo la mayor atracción por esa afición a las apuestas por los seguidores de unos y otros levantadores de piedra y entre ellos la honrilla de ser el mejor. Nuestro "SOARTE" se las medía con gran maestría por aquellos años 40-50 con LUIS ATXAGA, MANTEROLA, el oiartzuarra USATEKIE-TA, ERREKARTETXO...

Angel Albizu contrajo matrimonio en EIBAR, el 20 de Enero de 1950, el día San Sebastián, con la eibarresa Isabel Odriozola, de cuyo matrimonio han tenido cinco hijos: una chica y cuatro chicos...

Tras su matrimonio en 1950 vinieron a vivir a Irun donde llevaba trabajando poco tiempo antes Angel en ATISA empresa que trabajaba para RENFE de Irun, al ser una estación internacional en la carga y descarga de vagones extranjeros y nacionales y otros menesteres de la estación de Irun, de donde se jubiló hace ya varios años antes de los 65 años, y sigue viviendo en Irun desde 1950 en la calle Estación (Geltoki Kalea) nº 8 -1º donde hemos tenido la ocasión de charlar con él, su esposa y el hijo menor, el día 10 de Enero de este año de 1996. Precisamente esa tarde en ETB-1 daban una grabación sobre "SOARTE" que habían realizado la grabación hacía un mes en su casa sobre el harrijasotzaile de Lastur "SOARTE"... que le hizo mucha ilusión verse en la televisión y que le hayan recordado haciéndole este reportaje.

Volviendo a la biografía de Angel Albizu "SOARTE" desde que vino a Irun, se trajo desde el Caserío de Deba sus piedras y las dejó en Lezo para los entrenamientos, en el local de un amigo de José Luis Urretabizkaia que tenía un Bar frente al local en la calle Mayor, en el local de los entrenamientos, como explicamos al principio está actualmente la Sociedad Ixkulin.

En nuestra conversación salieron a relucir muchos recuerdos, algunos imborrables, otros que se van perdiendo, son veinte años los que se ha pasado practicando este deporte rural con muchas competiciones y muchas exhibiciones por los pueblos de nuestra Euskalherria, e incluso en Madrid, Barcelona, París, Japón, etc. etc... disfrutando mucho, porque aunque es un deporte duro, le gustaba, lo llevaba muy dentro, gozaba ante los

públicos que le aplaudían y le animaban, era muy apreciado y siempre bien recibido en las localidades en que actuaba, la fuerza del hombre siempre ha levantado expectación y admiración y el levantador vasco de piedras ha sorprendido al mundo entero, por su preparación y por la singular estructura de las piedras que levantaban cargadas de dificultades y para lo que hacía falta una técnica inexplicable entre picardía-mañá y fuerza y todavía a pesar de las "nuevas piedras" sin tanta dificultad de agarre, sigue acaparando este espectáculo del levantador de piedras, del Harrijasotzaile, con los Perurena, Goenatxo, Ostolaza... el más espectacular de todos los festejos en las fiestas de los pueblos...

“SOARTE” entre las marcas y títulos conseguidos, recordaba que en 1957 en la plaza de toros de Donostia abarrotada de público consiguió el Campeonato de España entre cinco finalistas, los otros cuatro fueron Manterola, Aguerre, Atxaga II y Félix Uralde.

Nos explicó que en 1969 a petición de los organismos deportivos japoneses fueron varios deportistas a TOKIO, entre ellos fue Angel Albizu “SOARTE”, tenía entonces 44 años, junto con Teodoro Usatekieta, Matxain y la mujer forzuda que era de Huelva... fue una grata experiencia y se quedaron sorprendidos por la forma y facilidad con que levantaban las piedras y con tantos kilos... y, con esos evocadores recuerdos, finalizábamos nuestra conversación, recalándonos que sigue con interés a través de la televisión todo lo relacionado con el deporte rural sobre todo... “No hay comparación con el esfuerzo de antes al de ahora -nos decía moviendo la cabeza hacia abajo y hacia arriba con un gesto de resignación- con el nuevo sistema de las “piedras”, que no son piedras, es distinto..., pero sigue teniendo su gran poder de admiración levantar cada vez más kilos...”

En la Enciclopedia del País Vasco en el volumen dedicado al deporte vasco queda escrito entre otras cualidades de éste levantador de piedras lo siguiente: “La mejor cualidad de “SOARTE” fue la rapidez en ejecutar las alzadas. Invertía poco tiempo en agarrar la piedra y nivelarla sobre el hombro. Otra, su regularidad. El número de alzadas era prácticamente el mismo en el primer minuto que en el último de la prueba.

A su larga vida deportiva unió “SOARTE” una clase, formidable que le permitió seguir siendo un Gran Campeón a pesar de los años, en 1970, con 45 años de edad, seguía todavía demostrando, con las piedras de 12 arrobas para arriba, su clase excepcional”.

Hace unos años Rafa Aguirre Franco como Presidente del Centro de Atracción y Turismo editó en un libro el historial del deporte rural vasco con una dedicación a nuestro interlocutor el debatarra afincado en Irun y que se entrenaba en Lezo: Angel Albizu Idiákez “SOARTE” que tiene 71 años y que añora aquellos veinte años de gran fortaleza física, que ahora le gustaría tener, pues a nuestra pregunta de ¿qué tal...? nos contestó con un suspiro de nostalgia “JODIDO”...

Y, dejando así esta breve pero significativa biografía que nos acerca más a la persona del levantador de piedras que nos recuerda la Sociedad Gastronómica IXKULIN con la que siempre irá unida el recuerdo de “SOARTE”...

Rafa Bandres